Il programma è suscettibile di variazioni

Casa del Cinema
Largo Marcello Mastroianni, 1 - 00197 Roma
(a 50 metri da Porta Pinciana e da Via Veneto)

Info 060608 chiama, clicca e vivi Roma!

www.casadelcinema.it

NON DISPERDETE NELL'AMBIENTE

INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

In caso di pioggia, le proiezioni previste al **TEATRO ALL'APERTO**, si terranno nella **SALA DELUXE**

Programma realizzato in collaborazione con

La Casa del Cinema ringrazia inoltre

RACHEL GREENWOOD / LUCIANA MIGLIAVACCA / JACOPO SGROI / VANIA TRAXLER / NORBERTO VEZZOLI / BIANCA FILM / BIBI FILM / MIKADO FILM

La Casa del Cinema, istituzione senza scopo di lucro, si rende disponibile con tutti gli aventi diritto che non è riuscita a raggiungere per ottenere la relativa autorizzazione.

In collaborazione con

BANCHE TESORIERE DI ROMA CAPITALE

Sponsor tecnici

Servizio di vigilanza

Cinema: una parola sola ma tanti indispensabili artefici. La Casa del Cinema ne celebra alcuni disegnando 6 percorsi serali, legati per lo più ai giorni della settimana.

La domenica è dedicata al Produttore, con Universal e Paramount che compiono un secolo. Il lunedì è di scena lo Scrittore: replicando la formula inaugurata con successo l'anno scorso, presentiamo le versioni cinematografiche dei testi proposti dal Globe Theatre, e quindi avremo Shakespeare secondo Marlon Brando, Orson Welles, Laurence Olivier, Kenneth Branagh, Max Reinhardt, i fratelli Taviani, Woody Allen. Il martedì accompagniamo la Mostra fotografica Ciao, Maschio e diamo spazio alla nostra nuova, eccezionale generazione di Attori. Il mercoledì ricordiamo il Regista rendendo omaggio al grande Michelangelo Antonioni nel centenario dalla nascita. Il giovedì è dedicato alla Donna, che a volte per sopravvivere deve addirittura celare la propria femminilità. Il venerdì è un invito alla Danza. Il sabato pensiamo che la gente andrà appunto a ballare in prima persona, oppure al mare, e quindi saremo chiusi.

I pomeriggi sono dedicati ai festeggiamenti. Un augurio di buon compleanno a Giuseppe Ferrara, Damiano Damiani, Giancarlo Giannini; e un omaggio a Elsa Morante, nata in agosto cento anni fa.

MOSTRA
PERSONALE FOTOGRAFICA DI ADOLFO FRANZÒ

CIAO MASCHIO.
IL CINEMA ITALIANO RITRATTO AL MASCHILE

Alessandro Gassman / Alessandro Roja / Alessio Boni / Beppe Fiorello / Carlo Verdone / Claudio Santamaria / Daniele Pecci / Diego Abatantuono / Elio Germano / Ennio Fantastichini / Enrico Lo Verso / Fabrizio Bentivoglio / Fabrizio Gifuni / Filippo Timi / Flavio Insinna / Francesco Montanari / Francesco Salvi / Francesco Scianna / Giampaolo Morelli / Giancarlo Giannini / Giorgio Pasotti / Giuseppe Battiston / Kim Rossi Stuart / Lando Buzzanca / Libero De Rienzo / Luca Argentero / Luca Zingaretti / Luigi Lo Cascio / Marco Cocci / Marco Giallini / Massimo Ghini / Michele Riondino / Nanni Moretti / Paolo Seganti / Pierfrancesco Favino / Raoul Bova / Riccardo Scamarcio / Sergio Castellitto / Stefano Accorsi / Vinicio Marchioni

Vernissage 3 luglio 2012
permanente fino al 11 settembre 2012

Orario: ***17-21***

100 ANNI DI UNIVERSAL E PARAMOUNT
THE STING / SUNSET BOULEVARD / THE WAR OF THE WORLDS / WE'RE NO ANGELS / THE ODD COUPLE / THE MAN WHO SHOT LIBERTY VALANCE / CHINATOWN / THE DEER HUNTER

SHAKESPEARE AL CINEMA
MIDSUMMER NIGHT'S DREAM 1999 **/ A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM** 1935 **/ A MIDSUMMER NIGHT'S SEX COMEDY** 1982 **/ CAMPANADAS A MEDIANOCHE** 1966 **/ JULIUS CAESAR** 1953 **/ JULIUS CAESAR** 1970 **/ CESARE DEVE MORIRE** 2012 **/ AS YOU LIKE IT** 2006 **/ AS YOU LIKE IT** 1996

CIAO MASCHIO
SENZA PELLE / CAOS CALMO / LA MEGLIO GIOVENTÙ / STASERA A CASA DI ALICE / HAPPY FAMILY / LA NOSTRA VITA / L'ULTIMO BACIO / BAARIA / TUTTI AL MARE / MINE VAGANTI / SIGNORINA EFFE / COSA VOGLIO DI PIÙ

OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
ANTONIONI VISTO DA ANTONIONI / CRONACA DI UN AMORE / L'AMORE IN CITTA' / I VINTI / LA SIGNORA SENZA CAMELIE / LE AMICHE / IL GRIDO / L'AVVENTURA / LA NOTTE / L'ECLISSE / I TRE VOLTI / DESERTO ROSSO / BLOW UP / ZABRISKIE POINT / PROFESSIONE REPORTER / IL MISTERO DI OBERWALD / IDENTIFICAZIONE DI UNA DONNA / EROS / AL DI LÀ DELLE NUVOLE

QUANDO LEI DIVENTA LUI
QUEEN CHRISTINA / SYLVIA SCARLETT / MADAMIGELLA DI MAUPIN / VICTOR VICTORIA / YENTL / ORLANDO / TOMBOY / DIE PÄPSTIN / BOYS DON'T CRY

INVITO ALLA DANZA
BILLY ELLIOT / TOP HAT / BALLANDO BALLANDO / CARMEN STORY / ALL THAT JAZZ / INVITATION TO THE DANCE / TANGO / THE TURNING POINT / PINA

CASA del Cinema a Villa Borghese

LUGLIO/SETTEMBRE 2012

ROMA CAPITALE Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico

ESTATE ROMANA 2012

REGIONE LAZIO

Presidenza del Consiglio dei Ministri Dipartimento della Gioventù

Zètema progetto cultura

9 SETTIMANE E 1/2 ALLA CASA DEL CINEMA

Sala Deluxe e Teatro all'aperto

martedì **3 LUGLIO** ore 17 | SALA DELUXE
CIAO MASCHIO
Massimo Ghini, Kim Rossi Stuart
SENZA PELLE di Alessandro D'Alatri
Italia, 1994, 91'

mercoledì **4 LUGLIO** ore 17 | SALA DELUXE
CIAO MASCHIO
Alessandro Gassman, Nanni Moretti
CAOS CALMO di Antonello Grimaldi
Italia, 2007, 112'

giovedì **5 LUGLIO** ore 17 | SALA DELUXE
CIAO MASCHIO
Alessio Boni, Luigi Lo Cascio
LA MEGLIO GIOVENTÙ Atto I, di Marco Tullio Giordana
Italia, 2003, 182'

venerdì **6 LUGLIO** ore 17 | SALA DELUXE
CIAO MASCHIO
Alessio Boni, Luigi Lo Cascio
LA MEGLIO GIOVENTÙ Atto II, di Marco Tullio Giordana
Italia, 2003, 180'

domenica **8 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
100 ANNI DI UNIVERSAL
THE STING - LA STANGATA di George Roy Hill
USA, 1973, 129' v.o. sott.it.

lunedì **9 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
SHAKESPEARE AL CINEMA
A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM
SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di Michael Hoffman
USA, 1999, 116' v.o. sott.it.

martedì **10 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
CIAO MASCHIO
Sergio Castellitto, Carlo Verdone
STASERA A CASA DI ALICE di Carlo Verdone
Italia, 1990, 123'

mercoledì **11 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
ANTONIONI VISTO DA ANTONIONI di Lino Micciché
Italia, 1978, 28', documentario
CRONACA DI UN AMORE
Italia, 1950, 110'

giovedì **12 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
QUANDO LEI DIVENTA LUI
QUEEN CHRISTINA - LA REGINA CRISTINA di Rouben Mamoulian
USA, 1933, 97' v.o. sott.it.

venerdì **13 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
INVITO ALLA DANZA - BALLETTO
BILLY ELLIOT di Stephen Daldry
GB, 2000, 111' v.o. sott.it.

domenica **15 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
100 ANNI DI PARAMOUNT
SUNSET BOULEVARD - VIALE DEL TRAMONTO di Billy Wilder
USA, 1950, 110' v.o. sott.it.

lunedì **16 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
SHAKESPEARE AL CINEMA
A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM di Max Reinhardt
e William Dieterle
USA, 1935, 133' v.o.

martedì **17 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
CIAO MASCHIO
Pierpa Alessandrono, Fabrizio Bentivoglio
HAPPY FAMILY di Gabriele Salvatores
Italia, 2010, 90'

mercoledì **18 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
L'AMORE IN CITTA' (episodio TENTATO SUICIDIO)
Italia, 1953, 22'
I VINTI
Italia, 1952, 98'

giovedì **19 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
QUANDO LEI DIVENTA LUI
SYLVIA SCARLETT - IL DIAVOLO È FEMMINA di George Cukor
USA, 1935, 95' v.o. sott.it.

venerdì **20 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
INVITO ALLA DANZA - TIP TAP
TOP HAT - CAPPELLO A CILINDRO di Mark Sandrich
USA, 1935, 89' v.o. sott.it.

domenica **22 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
100 ANNI DI PARAMOUNT
THE WAR OF THE WORLDS - LA GUERRA DEI MONDI
di Byron Haskin
USA, 1953, 85' v.o. sott.it.

Tutti i film in programma sono disponibili in DVD e/o in Blu-ray

lunedì **23 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
SHAKESPEARE AL CINEMA
A MIDSUMMER NIGHT'S SEX COMEDY - UNA COMMEDIA SEXY IN UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di Woody Allen
USA, 1982, 87' v.o.sott.it

martedì **24 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
CIAO MASCHIO
Raul Bova, Elio Germano, Luca Zingaretti
LA NOSTRA VITA di Daniele Luchetti
Italia, 2010, 100'

mercoledì **25 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
LA SIGNORA SENZA CAMELIE
Italia, 1952, 105'

giovedì **26 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
QUANDO LEI DIVENTA LUI
MADAMIGELLA DI MAUPIN di Mauro Bolognini
Italia, 1965, 95'

venerdì **27 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
INVITO ALLA DANZA - BALLI DA SALA
LE BAL - BALLANDO BALLANDO di Ettore Scola
Italia, Francia, Algeria 1983, 106'

domenica **29 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
100 ANNI DI PARAMOUNT
WE'RE NO ANGELS - NON SIAMO ANGELI di Michael Curtiz
USA, 1955, 103' v.o. sott.it.

lunedì **30 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
SHAKESPEARE AL CINEMA
CAMPANADAS A MEDIANOCHE - FALSTAFF di Orson Welles
Spagna, Svizzera 1966, 119' v.o. sott.it.

martedì **31 LUGLIO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
CIAO MASCHIO
Stefano Accorsi, Giorgio Pasotti, Claudio Santamaria
L'ULTIMO BACIO di Gabriele Muccino
Italia, 2000, 115'

mercoledì **1 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
LE AMICHE
Italia, 1955, 106'

giovedì **2 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
QUANDO LEI DIVENTA LUI
VICTOR VICTORIA di Blake Edwards
USA, 1982, 132' v.o. sott.it.

venerdì **3 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
INVITO ALLA DANZA - FLAMENCO
CARMEN STORY di Carlos Saura
Spagna, 1983, 102' v.o. sott.it.

domenica **5 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
100 ANNI DI PARAMOUNT
THE ODD COUPLE - LA STRANA COPPIA di Gene Saks
USA, 1968, 101' v.o. sott.it.

lunedì **6 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
SHAKESPEARE AL CINEMA
JULIUS CAESAR - GIULIO CESARE di Joseph Mankiewicz
USA, 1953, 120' v.o. sott.it.

martedì **7 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
CIAO MASCHIO
Beppe Fiorello, Francesco Scianna
BAARIA di Giuseppe Tornatore
Italia, 2009, 150'

mercoledì **8 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
IL GRIDO
Italia, 1957, 102'

giovedì **9 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
QUANDO LEI DIVENTA LUI
YENTL di Barbra Streisand
USA, 1984, 132' v.o. sott.it.

venerdì **10 AGOSTO** ore 21.30 | TEATRO ALL'APERTO
INVITO ALLA DANZA - MUSICAL
ALL THAT JAZZ di Bob Fosse
USA, 1979, 123' v.o. sott.it.

lunedì **20 AGOSTO** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
SHAKESPEARE AL CINEMA
23 PUGNALI PER CESARE - JULIUS CAESAR di Stuart Burge
GB, 1970, 116'

Tutti i film in programma sono disponibili in DVD e/o in Blu-ray

martedì **21 AGOSTO** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
CIAO MASCHIO
Libero De Rienzo, Marco Giallini
TUTTI AL MARE di Matteo Cerami
Italia, 2011, 95'

mercoledì **22 AGOSTO** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
L'AVVENTURA
Italia, Francia, 1960, 143'

giovedì **23 AGOSTO** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
QUANDO LEI DIVENTA LUI
ORLANDO di Sally Potter
GB, Italia, Russia, Francia, Olanda, 1992, 93' v.o. sott.it.

venerdì **24 AGOSTO** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
INVITO ALLA DANZA - OMAGGIO A GENE KELLY
INVITATION TO THE DANCE - TRITTICO D'AMORE di Gene Kelly
USA, 1956, 92'

domenica **26 AGOSTO** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
100 ANNI DI PARAMOUNT
THE MAN WHO SHOT LIBERTY VALANCE - L'UOMO CHE UCCISE LIBERTY VALANCE di John Ford
USA, 1962, 120' v.o.sott.it

lunedì **27 AGOSTO** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
SHAKESPEARE AL CINEMA
CESARE DEVE MORIRE - di Paolo e Vittorio Taviani
Italia, 2012, 76'

martedì **28 AGOSTO** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
CIAO MASCHIO
Ennio Fantastichini, Daniele Pecci, Riccardo Scamarcio
MINE VAGANTI di Ferzan Ozpetek
Italia, 2010, 116'

mercoledì **29 AGOSTO** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
LA NOTTE
Italia, 1961, 122'

giovedì **30 AGOSTO** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
QUANDO LEI DIVENTA LUI
TOMBOY di Céline Sciamma
Francia, 2011, 84' v.o. sott.it.

venerdì **31 AGOSTO** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
INVITO ALLA DANZA - TANGO
TANGO di Carlos Saura
Argentina, Spagna, 1998, 108' v.o. sott.it.

domenica **2 SETTEMBRE** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
100 ANNI DI PARAMOUNT
CHINATOWN - di Roman Polanski
USA, 1974, 120' v.o. sott.it.

lunedì **3 SETTEMBRE** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
SHAKESPEARE AL CINEMA
AS YOU LIKE IT - COME VI PIACE di Kenneth Branagh
GB, USA, 2006, 117' v.o. sott.it.

martedì **4 SETTEMBRE** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
CIAO MASCHIO
Fabrizio Gifuni, Filippo Timi
SIGNORINA EFFE di Wilma Labate
Italia, 2007, 95'

mercoledì **5 SETTEMBRE** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
L'ECLISSE
Italia, 1962, 125'

giovedì **6 SETTEMBRE** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
QUANDO LEI DIVENTA LUI
DIE PÄPSTIN - LA PAPESSA di Sönke Wortmann
Germania, GB, Italia, Spagna, 2009, 149' v.o. sott.it.

venerdì **7 SETTEMBRE** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
INVITO ALLA DANZA - BALLETTO
THE TURNING POINT - DUE VITE UNA SVOLTA di Herbert Ross
USA, 1977, 119' v.o. sott.it.

domenica **9 SETTEMBRE** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
100 ANNI DI UNIVERSAL
THE DEER HUNTER - IL CACCIATORE di Michael Cimino
USA, 1978, 183' v.o. sott.it.

lunedì **10 SETTEMBRE** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
SHAKESPEARE AL CINEMA
AS YOU LIKE IT di Paul Czinner
GB, 1936, 96' - v.o.

Tutti i film in programma sono disponibili in DVD e/o in Blu-ray

martedì **11 SETTEMBRE** ore 21 | TEATRO ALL'APERTO
CIAO MASCHIO
Giuseppe Battiston, Pierfrancesco Favino
COSA VOGLIO DI PIÙ di Silvio Soldini
Italia, Svizzera, 2010, 126'

mercoledì **12 SETTEMBRE** ore 21 | SALA DELUXE
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
I TRE VOLTI (episodio IL PROVINO)
Italia, 1964, 25'
DESERTO ROSSO
Italia, Francia, 1964, 116' - VM14

giovedì **13 SETTEMBRE** ore 21 | SALA DELUXE
QUANDO LEI DIVENTA LUI
BOYS DON'T CRY di Kimberly Peirce
USA, 1999, 118' v.o. sott.it. - VM18

venerdì **14 SETTEMBRE** ore 21 | SALA DELUXE
INVITO ALLA DANZA - OMAGGIO A PINA BAUSCH
PINA di Wim Wenders
Germania, 2011, 103' - in 3D v.o.sott.it

lunedì **17 SETTEMBRE** ore 21 | SALA DELUXE
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
BLOW UP
Italia, GB, 1966, 110' - VM14 v.o.sott.it

martedì **18 SETTEMBRE** ore 21 | SALA DELUXE
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
ZABRISKIE POINT
USA, Italia, 1970, 111' v.o.sott.it

mercoledì **19 SETTEMBRE** ore 21 | SALA DELUXE
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
PROFESSIONE REPORTER
Italia, 1974, 125' v.o.sott.it

lunedì **24 SETTEMBRE** ore 21 | SALA DELUXE
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
IL MISTERO DI OBERWALD
Italia, 1979, 128'

martedì **25 SETTEMBRE** ore 21 | SALA DELUXE
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
IDENTIFICAZIONE DI UNA DONNA
Italia, 1982, 155' - VM14

mercoledì **26 SETTEMBRE** ore 21 | SALA DELUXE
OMAGGIO A MICHELANGELO ANTONIONI
EROS (episodio IL FILO PERICOLOSO DELLE COSE)
Francia, Italia, Germania 2004, 35'
AL DI LÀ DELLE NUVOLE
Francia, Italia, Germania 1995, 119'

IL PROGRAMMA È SUSCETTIBILE DI VARIAZIONI

Per informazioni sul programma della settimana in corso
060608 / www.casadelcinema.it

BUON COMPLEANNO A…

BUON COMPLEANNO A… GIUSEPPE FERRARA
DOMENICA 15 LUGLIO
ore 16 | SALA KODAK
DONNE DI MAFIA
Miniserie in 2 puntate
Italia, 2001, 180'

ore 19 | SALA DELUXE
GUIDO CHE SFIDO' LE BRIGATE ROSSE
Italia, 2007, 102'

BUON COMPLEANNO A… DAMIANO DAMIANI
LUNEDI 23 LUGLIO
ore 19 | SALA KODAK
LA PIOVRA 4
RAI 1, Italia 1984, puntate 1 e 2, 122'

MARTEDI 24 LUGLIO
ORE 19 | SALA KODAK
LA PIOVRA 1
RAI 1, Italia 1984, puntate 3 e 4, 130'

MERCOLEDI 25 LUGLIO
ore 19 | SALA KODAK
LA PIOVRA 1
RAI 1, Italia 1984, puntate 5 e 6, 140'

BUON COMPLEANNO A… GIANCARLO GIANNINI
MERCOLEDI 1 AGOSTO
Ore 19 | SALA DELUXE
PASQUALINO SETTEBELLEZZE
di Lina Wertmüller
Italia, 1976, 115'

OMAGGIO A… ELSA MORANTE
LUNEDI 10 SETTEMBRE
ore 18 | SALA KODAK
LA STORIA di Luigi Comencini
RAI 1, Italia, 1986, puntata 1, 80'

MARTEDI 11 SETTEMBRE
ore 18 | SALA KODAK
LA STORIA di Luigi Comencini
RAI 1, Italia, 1986, puntata 2, 98'

MERCOLEDI 12 SETTEMBRE
ore 18 | SALA KODAK
LA STORIA di Luigi Comencini
RAI 1, Italia, 1986, puntata 3, 83'

GIOVEDI 13 SETTEMBRE
ore 18 | SALA DELUXE
ELSA MORANTE (1912-1935)
di Francesca Comencini
Italia, 1997, 40' documentario
in lingua francese e italiana

Tutti i film in programma sono disponibili in DVD e/o in Blu-ray