



# SalinaDocFest

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL DOCUMENTARIO NARRATIVO

XV EDIZIONE

## PAURE SOGNI VISIONI

ROMA | CASA DEL CINEMA | 1 - 3 OTTOBRE 2021

*Ai sensi del decreto n.105 del 23 luglio l'accesso alle proiezioni è consentito esclusivamente ai soggetti muniti di certificazione verde COVID19 (Green Pass) e di un documento di identità.*

*L'ingresso alla Sala Deluxe è gratuito e subordinato alla prenotazione da effettuare presso la portineria della Casa del Cinema a partire da un'ora prima dell'inizio della proiezione (fino ad esaurimento dei posti disponibili).*

*L'INGRESSO AL TEATRO ALL'APERTO ETTORE SCOLA È GRATUITO E SUBORDINATO ALLA PRENOTAZIONE da effettuare presso la portineria della Casa del Cinema a partire da un'ora e mezza prima dell'inizio della serata (fino ad esaurimento dei posti disponibili). L'ACCESSO AI POSTI A SEDERE sarà consentito mezz'ora prima dell'inizio.*

### VENERDÌ 1 OTTOBRE

#### SALA DELUXE

#### CONCORSO INTERNAZIONALE SDF XV

#### Premio Tasca d'Almerita e Premio Signum Studenti

**10.00** PROIEZIONE *The Blunder of Love* di **Rocco Di Mento** (Germania, 2021, 84') **Menzione Speciale della Giuria.**

**12.00** PROIEZIONE *La Rabbia* di **David Alamouti e Marco Granese** (Italia, 2021, 83')

**15.00** PROIEZIONE *L'incorreggibile* di **Manuel Coser** (Italia, 2021, 72')

Al termine della proiezione seguirà incontro con il regista

**17.00** PROIEZIONE *L'Île des Perdus* di **Laura Lamanda** (Francia, Italia, 2020, 78')

Al termine della proiezione seguirà incontro con la regista

**19.00** PROIEZIONE *Naviganti* di **Daniele De Michele** (Italia, 2021, 60') **Premio Signum Studenti.**

Al termine della proiezione seguirà incontro con il regista

#### TEATRO ETTORE SCOLA O SALA DELUXE

#### CONCORSO INTERNAZIONALE SDF XV

#### Premio Tasca d'Almerita e Premio Signum Studenti

**21.00** PROIEZIONE *Il Palazzo* di **Federica Di Giacomo** (Italia, Repubblica Ceca, 2021, 97'),  
**Premio Tasca d'Almerita per il Miglior Documentario.**

Al termine della proiezione seguirà incontro con la regista

Moderano **Antonio Pezzuto e Maud Corino**

## **SABATO 2 OTTOBRE**

### **SALA DELUXE**

#### ***EVENTO SPECIALE // I nuovi Vangeli del documentario***

**10.00** PROIEZIONE *Vangelo* di **Pippo Delbono** (Italia, Svizzera, Belgio, 2016, 85')

**12.00** PROIEZIONE *A Black Jesus* di **Luca Lucchesi** (Germania, 2021, 90')

Al termine della proiezione seguirà incontro con il regista

**15.00** PROIEZIONE *Das Neue Evangelium (Il nuovo Vangelo)* di **Milo Rau** (Germania, Svizzera, Italia, 2020, 107')

Moderano **Antonio Pezzuto e Maud Corino**

#### **17.00 MASTERCLASS di Milo Rau: *Pier Paolo Pasolini oggi***

### **TEATRO ETTORE SCOLA O SALA DELUXE**

#### ***PREMIO BANCA DEL FUCINO // Mimmo Cuticchio***

**19.00** Cunto epico cavalleresco *A Singolar Tenzone* di e con **Mimmo Cuticchio**.

**Premio Banca del Fucino a Mimmo Cuticchio**, ultimo cuntista e puparo vivente. Consegna il  
Presidente **Mauro Masi**.

Presentano **Giovanna Taviani e Lidia Tilotta**.

#### **21.30 *Evento Speciale Doc***

PROIEZIONE *Cùntami* di **Giovanna Taviani** (Italia, 2021, 70'), con **Mimmo Cuticchio, Vincenzo Pirrotta, Gaspare Balsamo, Mario Incudine, Giovanni Calcagno, Yousif Jaralla**.

Al termine della proiezione incontro con la regista **Giovanna Taviani**, la direttrice della fotografia  
**Clarissa Cappellani** e il montatore **Benni Atria**.

## DOMENICA 3 OTTOBRE

### SALA DELUXE

#### *ROMA.DOC - Sguardi al femminile*

**10.30** PROIEZIONE *Fuoristrada* di **Elisa Amoruso** (Italia, 2013, 66')

Al termine della proiezione seguirà incontro con la regista

Moderano **Antonio Pezzuto** e **Maud Corino**

#### *EVENTO SPECIALE // DONNE CONTRO LA GUERRA*

#### *Dal genocidio del Rwanda all'Afghanistan. Le voci delle protagoniste*

**12.00** INCONTRO con la scrittrice rwandese **Yolande Mukagasana** per il romanzo *La morte non mi ha voluta* (Marotta&Cafiero, 2019) e la sindaca afghana in esilio **Zarifa Ghafari**.

Alla presenza del Direttore della Casa Editrice di Scampia "Marotta&Cafiero" **Rosario Esposito La Rossa** e della Presidente dell'Associazione "Bene Rwanda" **Françoise Kankindi**.

Modera **Lidia Tilotta**

#### *ROMA.DOC - Sguardi al femminile*

**15.00** PROIEZIONE *ISola* di **Elisa Fuksas** (Italia, 2020, '80)

Al termine della proiezione seguirà incontro con la regista

**17.00** PROIEZIONE *Punta sacra* di **Francesca Mazzoleni** (Italia, 2020, 96')

Al termine della proiezione seguirà incontro con la regista.

Moderano **Antonio Pezzuto** e **Maud Corino**

### TEATRO ETTORE SCOLA O SALA DELUXE

#### **INCONTRO FINALE**

#### *La fine delle "onde" cinematografiche // Documentario VS Finzione*

**19.00** INCONTRO con **Daniele Vicari**, **Giovanna Taviani** e **Gianfranco Pannone**.

Moderano **Alberto Crespi** e **Silvia Scola**.

Al termine dell'incontro, presentazione del libro di **Gianfranco Pannone** *È reale? – Guida empatica del cinedocumentarista* (2021, Artdigiland).

#### *EVENTO SPECIALE // Film di chiusura*

**21.30** PROIEZIONE *Il giorno e la notte* di **Daniele Vicari** (Italia, 2021, 99') con **Dario Aita**, **Elena Gigliotti**, **Barbara Esposito**, **Francesco Acquaroli**, **Isabella Ragonese**, **Matteo Martari**, **Milena Mancini**, **Vinicio Marchioni**.

Al termine della proiezione seguirà incontro con il regista.

\*\*\*\*\*

# PROGRAMMA

## SALA KODAK

### VENERDÌ 1 OTTOBRE

#### *OMAGGIO A PIER PAOLO PASOLINI*

**15.30** PROIEZIONE *La canta delle Marane* di **Cecilia Mangini**. Testi di **Pier Paolo Pasolini** (Italia, 1961, 15')

**16.00** PROIEZIONE *La Ricotta* di **Pier Paolo Pasolini** (Italia, 1963, 40') con **Orson Welles, Mauro Cipriani, Laura Betti**

**17.00** PROIEZIONE *Che cosa sono le nuvole?* di **Pier Paolo Pasolini** (Italia, 1967, 21') con **Totò, Ninetto Davoli, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Domenico Modugno**

### SABATO 2 OTTOBRE

**10.30** PROIEZIONE *Il Vangelo secondo Matteo* di **Pier Paolo Pasolini** (Italia, 1964, 137')

**15.30** PROIEZIONE *Sopralluoghi in Palestina per il "Vangelo secondo Matteo"* di **Pier Paolo Pasolini** (Italia, 1965, 55')

**16.30** PROIEZIONE *Comizi d'amore* di **Pier Paolo Pasolini** (Italia, 1965, 89')

### DOMENICA 3 OTTOBRE

**15.30** PROIEZIONE *Appunti per un film sull'India* di **Pier Paolo Pasolini** (Italia, 1968, 32')

**16.30** PROIEZIONE *Le mura di Sana'a* di **Pier Paolo Pasolini** (Italia, 1973, 13')

**17.00** PROIEZIONE *Appunti per un'Orestiade africana* di **Pier Paolo Pasolini** (Italia, 1975, 65')

---

*\*I Film del SalinaDocFest sono presentati anche in streaming nei giorni del Festival sulla piattaforma **MYmovies.it**, da quest'anno nuovo partner tecnologico.*

*\*\* Giurie del XV Concorso Internazionale del SDF // **Premio Tasca d'Almerita al Miglior Documentario: Catherine Bizern**, Direttrice Cinéma du Réel, **Richard Copans**, Produttore Les Films d'Ici, **François Caillat**, Regista. // **Premio Signum Studenti al Miglior Documentario: Maria Adelaide di Palermo e Istituto Isa Conti Eller Vainicher di Lipari***