

CALENDARIO

CALEIDOSCOPIO

A Villa Borghese il cinema non va in vacanza

MARTEDÌ 26 GIUGNO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

BUON COMPLEANNO FRANCA VALERI

PARIGI O CARA

Vittorio Caprioli

Italia, 1962, 106'

MERCOLEDÌ 27 GIUGNO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

In occasione del SUMMER MELA 2018

ALAIN DANIELÉLOU. IL LABIRINTO DI UNA VITA

un film documentario di **Riccardo Biadene**

Introducono e dialogano con il regista

Giorgio Gosetti, direttore Casa del Cinema

Emanuele Trevi, scrittore

FESTIVAL CINEMA BULGARO

28 GIUGNO / 1 LUGLIO

LUNEDÌ 2 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

ANNA MAGNANI, UNA DIVA POPOLARE

CAMPO DE' FIORI, Mario Bonnard

Italia, 1943, 95'

a seguire

SEMPLICEMENTE ANNA-MAGNANI THE MAGNIFICENT

Carlo Cotti

Italia, 2008, 61', documentario

MARTEDÌ 3 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

L'AMORE NON VA IN VACANZA

THE HOLIDAY (L'amore non va in vacanza), Nancy Meyers

USA, 2006, 138' v.o. sott. it.

MERCOLEDÌ 4 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL CINEMA E' DONNA. LE STORIE DI FRANCESCA ARCHIBUGI

MIGNON È PARTITA, Francesca Archibugi

Italia, Francia, 1988, 96'

Francesca Archibugi sarà presente per l'inaugurazione della rassegna e per salutare il pubblico della Casa del Cinema

GIOVEDÌ 5 LUGLIO 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

ROMANZO CRIMINALE, Michele Placido

Italia, 2005, 152'

VENERDÌ 6 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

BENVENUTI AL SUD, Luca Miniero

Italia, 2010, 102'

SABATO 7 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL POLO DELLA PAURA. NOIR&BIANCO IN SCANDINAVIA

SMILLA'S SENSE OF SNOW

(Il senso di Smilla per la neve), Bille August
Germania, 1997, 115' v.o. sott. it.

DOMENICA 8 LUGLIO 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

W CLAUDIO! Omaggio a Claudio Abbado

BEETHOVEN SINFONIA N. 5 e SINFONIA N. 7

Berliner Philharmoniker

Claudio Abbado direttore

EuroArts

Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Roma, 2001, 75'

LUNEDÌ 9 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

ANNA MAGNANI, UNA DIVA POPOLARE

ROMA CITTÀ APERTA, Roberto Rossellini

Italia, 1945, 100'

MARTEDÌ 10 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

L'AMORE NON VA IN VACANZA

ALL THAT HEAVEN ALLOWS (Secondo amore)

Douglas Sirk, USA, 1955, 89' v.o. sott. it.

MERCOLEDÌ 11 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL CINEMA E' DONNA. LE STORIE DI FRANCESCA ARCHIBUGI

VERSO SERA, Francesca Archibugi

Italia, 1990, 99'

GIOVEDÌ 12 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

UN TÈ CON MUSSOLINI, Franco Zeffirelli

Italia, Gran Bretagna, 1999, 117'

VENERDÌ 13 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

LA BESTIA NEL CUORE, Cristina Comencini

Italia, 2005, 120'

SABATO 14 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL POLO DELLA PAURA. NOIR&BIANCO IN SCANDINAVIA

KRAFTIDIOTEN (In ordine di sparizione), Hans Petter Moland

Norvegia, Svezia, Danimarca, 2014, 116' v.o. sott. it.

DOMENICA 15 LUGLIO 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

W CLAUDIO! Omaggio a Claudio Abbado

ABBADO, NOTE DI UN VIAGGIO

intervista di **Gastón Fournier Facio**

progetto a cura di **Raffaella Spaccarelli**

Luca Nannini regia

RaiSat Extra, 2008, 68'

PIERINO E IL LUPO

Favola musicale di **Sergej Prokof'ev**

Orchestra Mozart

Claudio Abbado direttore

Roberto Benigni voce narrante

Melampo cinematografica

Pala Dozza Bologna, 2008, 42'

LUNEDÌ 16 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

ANNA MAGNANI, UNA DIVA POPOLARE

L'AMORE, Roberto Rossellini

Italia, Francia, 1948, 75'

MARTEDI 17 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA
L'AMORE NON VA IN VACANZA

DIE EHE DER MARIA BRAUN (Il matrimonio di Maria Braun)

Rainer Werner Fassbinder

Germania, 1979, 120' v.o. sott. it.

MERCOLEDÌ 18 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA
IL CINEMA E' DONNA. LE STORIE DI FRANCESCA ARCHIBUGI

IL GRANDE COCOMERO, Francesca Archibugi

Italia, Francia, 1993, 101'

GIOVEDÌ 19 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA
VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

AFMV - ADDIO FOTTUTI MUSI VERDI, Francesco Capaldo

Italia, 2017, 93'

ROMAFRICA FILM FESTIVAL

20 / 22 LUGLIO

LUNEDI 23 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

ANNA MAGNANI, UNA DIVA POPOLARE

VULCANO, William Dieterle

Italia, 1950, 106'

MARTEDI 24 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA
L'AMORE NON VA IN VACANZA

LJUBAV I DRUGI ZLOCINI (Amore e altri crimini)

Stefan Arsenijević

Germania, Serbia, Austria, Slovenia , 2008, 108' v.o. sott. it.

MERCOLEDÌ 25 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA
IL CINEMA E' DONNA. LE STORIE DI FRANCESCA ARCHIBUGI

CON GLI OCCHI CHIUSI, Francesca Archibugi

Italia, 1994, 111'

GIOVEDÌ 26 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA
VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

NON TI MUOVERE, Sergio Castellitto

Spagna, Gran Bretagna, Italia, 2004, 120'

VENERDÌ 27 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA
VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

DIVERSO DA CHI? Umberto Carteni

Italia, 2008, 102'

SABATO 28 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA
IL POLO DELLA PAURA. NOIR&BIANCO IN SCANDINAVIA

LÅT DEN RÅTTE KOMMA IN (Lasciami entrare),

Tomas Alfredson, Svezia, 2008, 114' v.o. sott. it.

DOMENICA 29 LUGLIO 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA
W CLAUDIO! Omaggio a Claudio Abbado

MAHLER SINFONIA N.2

Lucerne Festival Orchestra

Claudio Abbado direttore

Coro Orféon Donostiarra

José Antonio Sainz Alfaro maestro del coro

Eteri Gvazava soprano, Anna Larsson mezzosoprano

EuroArts

KKL, Lucerne Festival 2003, 97'

LUNEDI 30 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

ANNA MAGNANI, UNA DIVA POPOLARE

BELLISSIMA, Luchino Visconti

Italia, 1951, 130'

MARTEDI 31 LUGLIO ORE 21.30 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

L'AMORE NON VA IN VACANZA

RABA LJUBVI (Schiava d'amore), Nikita Mikhalkov

URSS, 1975, 100' v.o. sott. it.

MERCOLEDI 1 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL CINEMA E' DONNA. LE STORIE DI FRANCESCA ARCHIBUGI

L'ALBERO DELLE PERE, Francesca Archibugi

Italia, 1998, 90'

GIOVEDI 2 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

El Alamein - La linea del fuoco, Enzo Monteleone

Italia, 2002, 117'

VENERDI 3 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

VAI E VIVRAI, Va, vis et deviens

Radu Mihăileanu

Francia, Belgio, Italia, Israele, 2005, 153' v.o. sott. it.

SABATO 4 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL POLO DELLA PAURA. NOIR&BIANCO IN SCANDINAVIA

REYKJAVIK ROTTERDAM, di Oskar Jónasson

Islanda, Germania, Olanda, 2008, 88' v.o. sott. it.

DOMENICA 5 AGOSTO 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

W CLAUDIO! Omaggio a Claudio Abbado

ALEXANDR NEVSKIJ VIDEO

Video elaborato su immagini tratte dal film

Aleksandr Nevskij di **S. Ejzenstejn** e dall'esecuzione della

Cantata per mezzosoprano, coro e orchestra (op. 78) di **S. Prokof'ev**

Daniele Abbado e **Studio Azzurro** Ideazione e regia

Gustav Mahler Jugend Orchester

Coro della Radio Slovacca

Claudio Abbado direttore

Lucia Valentini Terrani mezzosoprano

Michele dall'Ongaro consulenza musicale

ORFF Österreichischen Rundfunks

Konzerthaus, Wien, 1989, 44'

RE LEAR

di **Grigorij Kozincev**

musica **Dmitri Šostakovič** op. 137 e per *King Lear* di W. Shakespeare op. 58

Mahler Chamber Orchestra

Claudio Abbado direttore

Alberica Archinto regia

Elena Zhidkova, soprano, **Anatoli Kotscherga**, basso

Coro della Radio Svedese

Eric Ericson Chamber Choir

Christina Hornell maestro del coro

Teatro Comunale, Ferrara Musica, 2005, 74'

LUNEDI 6 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

ANNA MAGNANI, UNA DIVA POPOLARE

CAMICIE ROSSE, Goffredo Alessandrini, Francesco Rosi
Italia, Francia, 1952, 99'

MARTEDI 7 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

L'AMORE NON VA IN VACANZA

DET REGNAR PÅ VÅR KÄRLEK (Piove sul nostro amore) Ingmar Bergman
Svezia, 1946, 95' v.o. sott. it.

MERCOLEDI 8 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL CINEMA E' DONNA. LE STORIE DI FRANCESCA ARCHIBUGI

LEZIONI DI VOLO, Francesca Archibugi
Francia, Gran Bretagna, Italia, India, 2006, 106'

GIOVEDI 9 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

ACAB - All Cops Are Bastards, Stefano Sollima
Francia, Italia, 2011, 105'

VENERDÌ 10 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

TRE METRI SOPRA IL CIELO, Luca Lucini
Italia, 2004, 101'

SABATO 11 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL POLO DELLA PAURA. NOIR&BIANCO IN SCANDINAVIA

JAGTEN (Il sospetto), Thomas Vinterberg
Danimarca, 2012, 106' v.o. sott. it.

DOMENICA 12 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

W CLAUDIO! Omaggio a Claudio Abbado

L'ALTRA VOCE DELLA MUSICA. In viaggio con Claudio Abbado tra Caracas e l'Avana
Scritto diretto e montato da **Helmut Failoni** e **Francesco Merini**
Helmut Failoni progetto, interviste e cura musiche
Helmut Failoni, Francesco Merini, Cicco Corporation e **Mammut Film** produzione
2006, 73'

LUNEDI 13 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

ANNA MAGNANI, UNA DIVA POPOLARE

NELLA CITTÀ L'INFERNO, Renato Castellani
Italia, Francia, 1959, 106'

MARTEDI 14 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

L'AMORE NON VA IN VACANZA

FAA YEUNG NIN WA (In the Mood for Love), Wong Kar-Wai
Cina, 2000, 97' v.o. sott. it.

MERCOLEDI 15 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL CINEMA E' DONNA. LE STORIE DI FRANCESCA ARCHIBUGI

QUESTIONE DI CUORE, Francesca Archibugi
Italia, 2008, 110'

GIOVEDI 16 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

EDUCAZIONE SIBERIANA, Gabriele Salvatores
Italia, 2013, 110'

VENERDÌ 17 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

LA STELLA CHE NON C'È, Gianni Amelio
Italia, 2006, 104'

SABATO 18 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL POLO DELLA PAURA. NOIR&BIANCO IN SCANDINAVIA

MIES VAILLA MENNEISYTTÄ (L'uomo senza passato), Aki Kaurismäki

Finlandia, Germania, Francia, 2002, 97' v.o. sott. it.

DOMENICA 19 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

W CLAUDIO! Omaggio a Claudio Abbado

MESSA DA REQUIEM

Giuseppe Verdi

Orchestra Sinfonica di Roma della Radiotelevisione Italiana

Cori di Roma e Milano della Radiotelevisione Italiana

Gianni Lazzari e Giulio Bertola maestri del Coro

Claudio Abbado direttore

Renata Scotto soprano, Marilyn Horne mezzosoprano, Luciano Pavarotti tenore

Nicolaj Ghiaurov basso

Rai, Roma 1970, 93'

LUNEDI 20 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

ANNA MAGNANI, UNA DIVA POPOLARE

RISATE DI GIOIA, Mario Monicelli

Italia, Francia, 1960, 106'

MARTEDI 21 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

L'AMORE NON VA IN VACANZA

ONE FROM THE HEART (Un sogno lungo un giorno), F. Ford Coppola

USA, 1982, 107' v.o. sott. it.

MERCOLEDI 22 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL CINEMA E' DONNA. LE STORIE DI FRANCESCA ARCHIBUGI

IL NOME DEL FIGLIO, Francesca Archibugi

Italia, 2015, 94'

GIOVEDI 23 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

SUBURRA, Stefano Sollima

Italia, 2015, 130'

VENERDI 24 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

MIO FRATELLO È FIGLIO UNICO, Daniele Luchetti

Italia, Francia, 2006, 100'

SABATO 25 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

Rome Independent Cinema Festival

DOMENICA 26 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

W CLAUDIO! Omaggio a Claudio Abbado

VIAGGIO A REIMS

Gioachino Rossini

Luca Ronconi regia

Wiener Philharmoniker

Coro dell'Opera di Vienna

Karl Kamper maestro del coro

Claudio Abbado direttore

Cecilia Gasdia soprano, Lucia Valentini Terrani mezzosoprano, Lella Cuberli soprano, Monserrat

Caballé soprano, Frank Lopardo tenore, Chris Merritt tenore, Samuel Ramey basso, Ferruccio

Furlanetto basso, Ruggero Raimondi, basso

ORFF Österreichischen Rundfunks

Wiener StaatsOper, Wien 1988, 196'

LUNEDI 27 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

ANNA MAGNANI, UNA DIVA POPOLARE

THE ROSE TATOO (La rosa tatuata), Daniel Mann

Usa, 1955, 109' v.o. sott. it.

MARTEDI 28 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

L'AMORE NON VA IN VACANZA

BRIEF ENCOUNTER (Breve incontro), David Lean

Gran Bretagna, 1945, 83' v.o. sott. it.

MERCOLEDI 29 AGOSTO ORE 21.00 | SALA DELUXE

IL CINEMA E' DONNA. LE STORIE DI FRANCESCA ARCHIBUGI

GLI SDRAIATI, Francesca Archibugi

Italia, 2017, 103'

GIOVEDI 30 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

BELLA ADDORMENTATA, Marco Bellocchio

Italia, 2012, 110'

VENERDI 31 AGOSTO ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

VENT'ANNI DOPO. STORIE, STILI, RIVOLUZIONI NEL CINEMA DI CATTLEYA

TERRAFERMA, Emanuele Crialesi

Italia, 2010, 88'

SABATO 1 SETTEMBRE ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL POLO DELLA PAURA. NOIR&BIANCO IN SCANDINAVIA

EN CHANCE TIL (SECOND CHANCE), Susanne Bier

Danimarca, 2014, 104' v.o. sott. it.

DOMENICA 2 SETTEMBRE ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

W CLAUDIO! Omaggio a Claudio Abbado

BEETHOVEN SINFONIA N. 9

Berliner Philharmoniker

Claudio Abbado direttore

Coro della Radio Svedese

Coro da camera Eric Ericson

Eric Ericson maestro del Coro

Karita Mattila soprano, **Violeta Urmana** soprano, **Thomas Moser** tenore, **Eike Wilm Schulte** baritono

Berlin Philharmonie, 2000, 68'

LUNEDI 3 SETTEMBRE ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

ANNA MAGNANI, UNA DIVA POPOLARE

MAMMA ROMA, Pier Paolo Pasolini

Italia, 1962, 106'

MARTEDI 4 SETTEMBRE ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

L'AMORE NON VA IN VACANZA

CRONACA DI UN AMORE, Michelangelo Antonioni

Italia, 1950, 110'

MERCOLEDI 5 SETTEMBRE ORE 21.00 | TEATRO ALL'APERTO – ETTORE SCOLA

IL CINEMA E' DONNA. LE STORIE DI FRANCESCA ARCHIBUGI

DOMANI, Francesca Archibugi

Italia, 2001, 88'

La Casa del Cinema, istituzione senza scopo di lucro, si rende disponibile con tutti gli aventi diritto che non è riuscita a raggiungere per ottenere la relativa autorizzazione.